

小野リサ

30th アニバーサリーツアー

～旅そしてふるさと～

その清涼感あふれる歌声で人々を魅了し
今年デビュー 30 周年を迎える小野リサ。
本公演では三芳町出身ベーシストの織原良次が参加、
心地よいボサノヴァが郷愁の世界へ誘います。



織原良次
フレットレスベース



奥山勝
ピアノ



山口新語
ドラム

プログラム

イパネマの娘
ソー・ダンソ・サンバ
ワン・ノート・サンバ
いい日旅立ち
旅の宿 他

※プログラムは変更になる
場合がございます。

コピス
マルシェ
開催!

三芳町の名産ばかりを集めた市場をロビーで開催!
おみやげにいかがですか?

協働のまちづくりネットワーク **みよし野菜**

江戸屋弘東園 **いも菓子、地酒**

三芳町茶業研究会 **四軒茶屋のお茶**

パン工房 KUU **国産小麦と自家製天然酵母のパン**

三富今昔村 **里山珈琲、石坂ファーム産スイーツ**

※天候不順等により販売店・品目が変更になる場合があります。

16:00
19:00

2018 年

9月22日(土)

17:00 開演 (16:30 開場)

コピスみよし(三芳町文化会館) ホール

〒354-0041 埼玉県入間郡三芳町藤久保 1100-1
(9:00 ~ 21:30 / 月曜休館 / 月曜が祝日の場合は翌火曜休館)

料金 (全席指定・税込)

【一般】 三芳町、富士見市、ふじみ野市に
在住・在勤・在学の方 **3,500 円** それ以外の方 **4,000 円** 【高校生以下】 **2,500 円**

発売日 2018 年 6 月 2 日 (土) 10:00 ~ 発売初日はコピスみよし電話予約のみ受付。
コピスみよし窓口・チケットぴあは 6 月 3 日 (日) 10:00 より発売

※未就学児はご入場いただけません。 ※障がい者割引、団体割引 (10 名様以上)、車いす席、親子室、難聴システムのご用意がございます。詳細はお問合せください。
※やむを得ない事情により出演者、演奏曲目などが変更されることがあります。 ※ご予約後のキャンセル、チケット代金の払い戻しは承れません (公演中止の場合を除く)。

電話予約・お問合わせ **コピスみよし(三芳町文化会館) 049-259-3211** プレイガイド
チケットぴあ (Pコード 117-449) 0570-02-9999

主催: コピスみよし (三芳町文化会館)、三芳町教育委員会 企画制作: トップシーン、トールツリー (株式会社ケイミックスパブリックビジネス) Tall Trees

Profile

小野リサ Lisa Ono

ブラジル・サンパウロ生まれ。10歳までの幼少時代をブラジルで過ごし、15歳からギターを弾きながら歌い始める。1989年デビュー。ナチュラルな歌声、リズムカルなギター、チャーミングな笑顔で瞬く間にボサノヴァを日本中に広める。ボサノヴァの神様アントニオ・カルロス・ジョビンや、ジャズ・サンバの巨匠ジョアン・ドナートら著名なアーティストとの共演や、ニューヨークやブラジル、アジア各国での公演も積極的に行っており、海外においても高い評価を得ている。1999年アルバム「ドリーム」が20万枚を越えるヒットを記録するなど、これまでに日本ゴールドディスク大賞「ジャズ部門」を4度受賞。2013年にはブラジル政府よりリオ・ブランコ国家勲章を授与される等、日本におけるボサノヴァの第一人者としてその地位を不動のものとしている。2018年3月、デビュー30周年を記念してアルバム「旅 そしてふるさと」をリリース。



織原良次 Ryoji Orihara

1980年生まれ。埼玉県入間郡三芳町出身。大学時代からフレットレスベースに専念。高田馬場Jazz Spot Intro土曜恒例12時間ジャムセッションのホストベーシストを15年務めた。世界的にも数少ない専業フレットレスベース奏者として活動。全国でのベースソロライブツアーも恒例としている。佐山雅弘ニュートリオB'Ridge音楽監督。2017年、自身のレーベル<miD>を主宰し「miD」【透明な家具】【織原良次の色彩感覚】の音源発表、ライブ活動などを計画している。



奥山勝 Masaru Okuyama

5歳よりピアノを始め、1991年より演奏活動を開始。YOSHIRO&東京サルサボール(SalsaBand)に参加、過去3回にわたりUSAツアーを行う。1997年から1999年まで「ブエナビスタ・ソシアルクラブ」の女性歌手、オマラ・ポルトゥオンドの日本公演のメンバーを務める。2018年3月のオマラのブルーノート東京公演にてピアニストを務める。1998年にはキューバの音楽祭「キューバ・ボレロ・フェスティバル」に出演。その他、作・編曲、様々なセッションへの参加など、ジャンルを問わず幅広い活動を行っている。

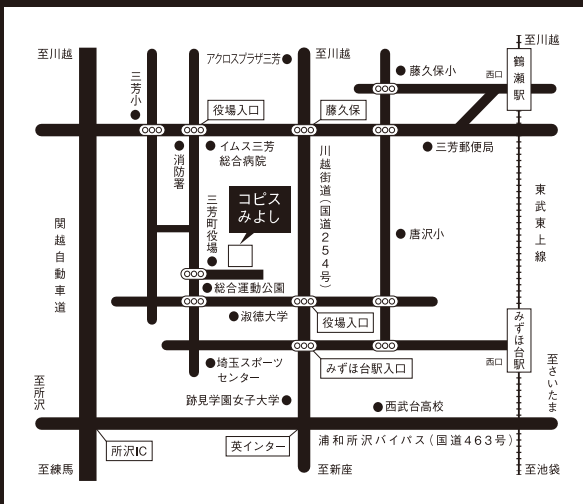


山口新語 Shingo Yamaguchi

1972年横浜市出身。自己のバンドの他、akiko (vo)、コシミハル(vo)、Sophie Milman (vo)、Tokyo Bigband等のサポートをはじめ、ジャズ、ラテン、ポップス等様々なシーンでの演奏活動を行っている。2010年からは社交ダンスのためのリズムレクチャーも行い、日本のチャンピオンクラスから絶大な支持をされている。ダンス専門誌「ダンスタイム」でメインコンテンツの「リズムマジック」を監修。音楽指導者としても全国各地でレクチャー等を行なっている。

その他、作・編曲、様々なセッションへの参加など、ジャンルを問わず幅広い活動を行っている。

音楽指導者としても全国各地でレクチャー等を行なっている。



会場へのアクセス

※駐車場あり (250台収容/無料)

- 電車/東武東上線「鶴瀬」または「みずほ台」駅より(池袋より約30分)
 - バスまたはタクシー: 10~15分
 - 徒歩: 約45分
- 車/関越自動車道「所沢IC」より約15分

ライブバス (220円)

※乗車時間約10分。「三芳役場」下車。丸数字は行先番号。

- 【開演前】鶴瀬駅西口発 ⑥16:20 ⑦16:30 ⑧16:30
- 【終演後】鶴瀬駅西口行 ⑤19:35 (運動公園入口発)
- ふじみ野駅西口行 ⑥19:27

シャトルバス (無料)

- 【終演後】鶴瀬駅西口行 コンサート終了後、随時運行します。

コピスみよし(三芳町文化会館) 埼玉県入間郡三芳町藤久保 1100-1
TEL: 049-259-3211 FAX: 049-259-3244