

ロビーコンサート 2017 in イムス三芳総合病院

～ 2つのハープが奏でる癒やしの響き～

Program

F. メンデルスゾーン
歌の翼に

J.S. バッハ
主よ、人の望みの喜びよ

C. サルツェード
ルンバ・タンゴ・夜の歌

C. ドビュッシー
月の光

ほか



東京フィルハーモニー交響楽団ハープ奏者 宮原 真弓 (ハープ)

桐朋学園大学卒業、同大学研究科修了。在学中にオランダ国際ハープウィークに参加・演奏。NHK-FM「午後のリサイタル」等に出演。現代音楽のグループ「アンサンブル・ムジカ・ブラクティカ」のメンバーとして10年間活動の後、1989年に東京フィルハーモニー交響楽団に入団。1991年オーストリア・ウィーンに留学。ウィーン国立音楽院ハープクラスにてリサイタル開催。帰国後、東京フィルに復帰しモーツァルト「フルートとハープの為の協奏曲」を同団と共に演奏。東京フィルハーモニー交響楽団での演奏に留まらずハープ室内楽「HARFEN ABEND」を企画するほか、近年ではケルティック・ハープの演奏も手がけている。ハープをヨセフ・モルナル氏、アーデルハイド・ミラー女史に師事。室内楽を三善晃氏に師事。東京フィルハーモニー交響楽団ハープ奏者、フェリス女学院大学音楽学部講師、日本ハープ協会理事、日本演奏連盟会員。



第23回日本ハープコンクール優勝 佐藤 理絵子 (ハープ)

武蔵野音楽大学ハープ科卒業。第23回日本ハープコンクールプロフェッショナル部門優勝。モスクワ第1回The Harp 21Century国際コンクール2位入賞。ヤマハ音楽奨学支援制度を受給。オランダ、バンクーバーで開催された世界ハープ会議に出演。フランス ヴィルクローズアカデミーにてマリー＝クレール・ジャメ氏、イタリア・グランドーラにてジュディ・ライバー氏の指導を受ける。これまでにハープを稗島律子氏、菊池好志子氏、井上久美子氏、オーケストラスタディを柏原靖子に師事。現在ソロ、室内楽、オーケストラ、レコーディングなど様々な演奏活動を積極的に行っている。

2017年 **6月17日** **土**

開場 13:30 開演 14:00

イムス三芳総合病院1階ホスピタルモール
埼玉県入間郡三芳町大字藤久保 974-3

鑑賞方法 ※どなたでもご鑑賞いただけます。

事前予約の必要はありません。当日会場に直接お越しください。
※お席はご用意いたしますが、入院患者様または足腰の悪い方を優先させていただきます。また、席数には限りがございますので、満席の際は入場を制限させていただきます場合もございますので、予めご了承ください。

お問い合わせ：コピスみよし (049-259-3211)

お願い ご鑑賞いただきました皆様にお気持ち(1,000円以内)をいただければ幸いです。

いただきましたお気持ちの一部は、三芳町社会福祉協議会を通じて地域活動支援に寄付させていただきます。